

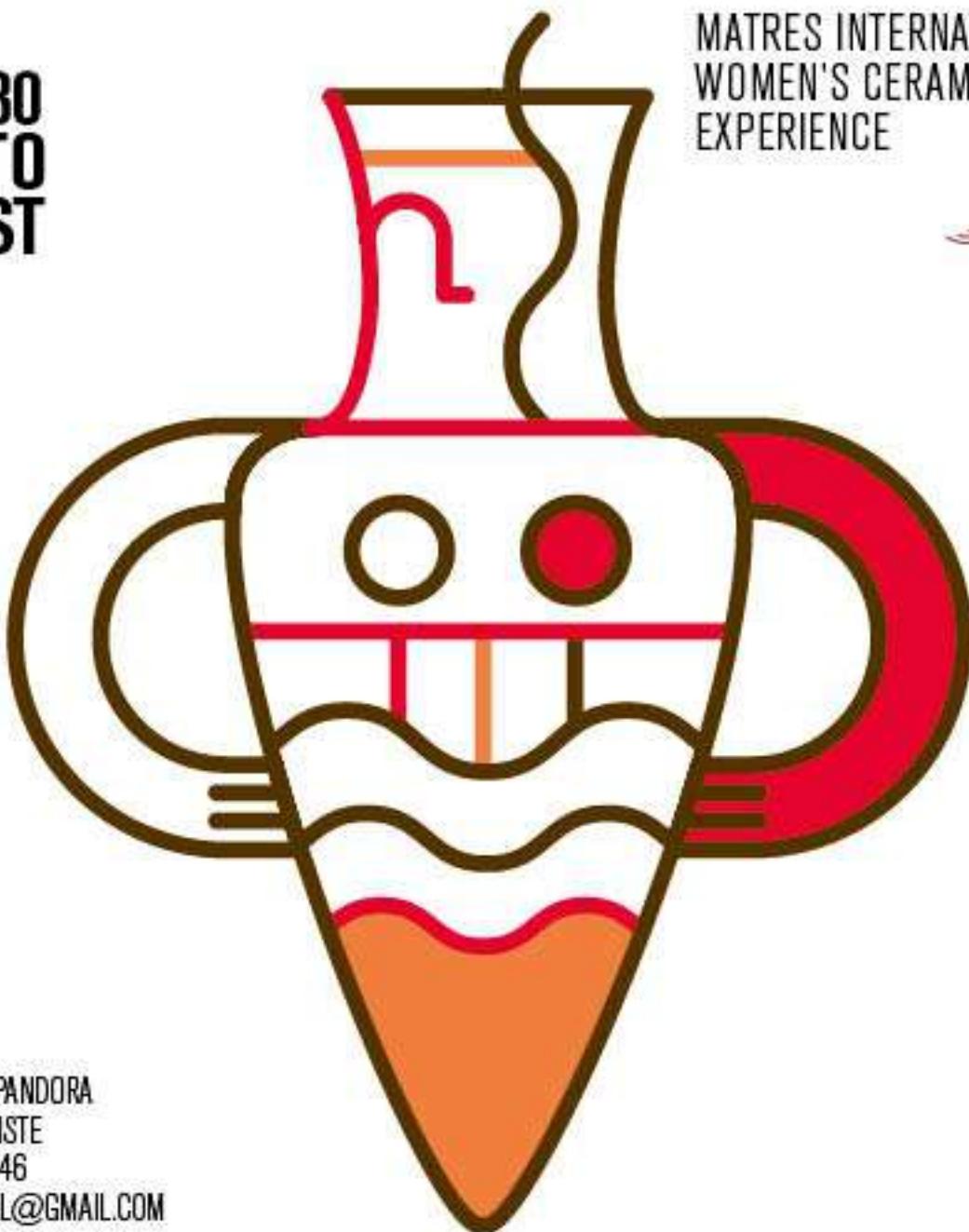
MATRES

FESTIVAL
INTERNAZIONALE
DI CERAMICA FEMMINILE
EXPERIENCE



2020
28—30
AGOSTO
AUGUST

MATRES INTERNATIONAL
WOMEN'S CERAMIC FESTIVAL
EXPERIENCE



Associazione
Italiana
Città della Ceramiche



Città del Ceramico



ceramicA Alta



PANDORA
ABILITY



Progetto
Ceramica
donna

Coppa Internazionale
dell'Appassionata
di Ceramica



studior
electroca



NOTWEINK

ASSOCIAZIONE PANDORA
ARTISTE CERAMISTE
+39 347 6285746
MATRESFESTIVAL@GMAIL.COM

SPECIAL EDITION ON DIGITAL PLATFORM WITH EXHIBITIONS, EVENTS, CONFERENCES,
WORKSHOPS AND MUCH MORE WITH SPECIAL LINKS ALL OVER THE WORLD.



MATRES

FESTIVAL
INTERNAZIONALE
DI CERAMICA FEMMINILE
EXPERIENCE

Il Festival promuove incontri e confronti tra diverse esperienze e tradizioni ceramiche del territorio italiano ed internazionale. Si svilupperanno percorsi d'incontro tra diverse espressioni tecnico artistiche e linguistiche, sia tradizionali che innovative nel campo dell'arte ceramica, al fine di consolidare il "Progetto Ceramica Donna". Ciò allo scopo di sostenere l'universo femminile attraverso le creazioni delle artiste - ceramiste.



A CAUSA DELL'EMERGENZA SANITARIA DOVUTA AL CORONAVIRUS L'EVENTO MATRES FESTIVAL PER QUEST'ANNO SI TERRÀ IN FORMA VIRTUALE tramite piattaforma digitale ma non per questo non mancherà di coinvolgervi e meravigliarvi ancora una volta. Sarà un'edizione speciale con collegamenti particolari da tutto il mondo e tanto altro. Un ciclo di incontri che partiranno da Cava de' Tirreni, sede della nostra Associazione e dal territorio campano e si connetteranno con il resto del mondo per diffondere la cultura e l'arte non solo ceramica, ma in tutte le sue espressioni.

EVENTI IN PROGRAMMA

Il programma si rivolge a tutti, esperti del settore e visitatori, ma in primo luogo alle donne che desiderano potenziare sé stesse in ambito lavorativo e creativo, per stimolare e favorire il proprio potenziale di realizzazione e trasformare i propri sogni in progetti, e si estende a proposte culturali più ampie che volgono alla tutela e al rispetto del sé e degli altri, fino alla tutela e al rispetto dell'ambiente.





MATRES

Inaugurazione

10:30

Presentazione in diretta dalla "Cantina Aganoor Events & Gourmet Experiences" Cava de' Tirreni (SA)
www.matresfestival.com e su tutti i canali social....

Lucio Rubano

Vice Presidente dell'Associazione Italiana Città della Ceramica

Anna Rita Fasano

Presidente dell'Associazione Pandora Artiste Ceramiste

Francesco Santoro

Architetto Designer Responsabile Progetto Ceramica Alta
 Associazione Pandora

Miriam Gipponi

Vicepresidente Associazione Pandora

Gabriella Taddeo

Critico D'arte

Silvia Barrios

Direttore Medialab

APERTURA DELLE MOSTRE SUL SITO WEB

WWW.MATRESFESTIVAL.COM

WWW.PANDORACERAMISTE.IT

Matres Festival Internazionale di Ceramiche Femminile al 28 al 30 agosto, avrà connessioni digitali continue tramite la piattaforma dedicata dall'Italia e dall'estero. Un percorso che unisce cultura, tradizione ed interazione con il territorio, mostrando le capacità nella pratica dell'arte ceramica del panorama internazionale artistico femminile. L'evento conduce verso un cambiamento culturale e sociale attraverso la materia ceramica. Una raccolta di storie che, dal vissuto di ciascuna donna nel proprio patrimonio territoriale, vuole tracciare e far conoscere la potenzialità del mondo femminile che da sempre protegge, tutela e sostiene la ricchezza e la tradizione della propria terra, dichiarando la propria attitudine ad esprimere valori, progetti, personalità e percorsi legati alla contemporaneità, nell'arte, nella cultura e nell'artigianato. Ospiti d'onore quest'anno sarà "l'Iran" con il progetto di opera corale "Crane's Dream" (Il sogno della gru) che l'associazione quest'anno ha adottato con la nostra membra Dorna Abyak con la partecipazione di tantissimi artiste/designer della nazione Iraniana che hanno lavorato sulla cultura del tè, una varietà di oggetti che vanno dalla teiera, alla tazza o a tutti quegli oggetti che arricchiscono il mondo del tè che possono essere ornamenti o funzionali.

ITALIA, SPAGNA, CROAZIA, UCRAINA, POLONIA, SVIZZERA, AUSTRIA, GERMANIA, FRANCIA, OLANDA, LITUANIA, TURCHIA, GRECIA, SLOVENIA, BULGARIA, RUSSIA, KOREA DEL SUD, CINA, GIAPPONE, THAILANDIA, PERÙ, EQUADOR, CUBA, ARGENTINA, BRASILE, IRAN, SARANNO I PAESI PROTAGONISTI DI QUESTA EDIZIONE CHE ACCOMPAGNERANNO I TRE GIORNI DI QUESTA SPECIALE EDIZIONE DEL FESTIVAL ALLA RICERCA, IN QUESTO PARTICOLARE MOMENTO, DI NUOVA IDENTITÀ ESPRESSA DEL MONDO ARTISTICO DELLE DONNE PER COSTRUIRE LEGAMI E RELAZIONI INTERROTTE, IN UNA RINNOVATA VISIONE GLOBALE TRAMITE IL FARE ATTRAVERSO L'ARTE.

20:00

diretta da Napoli

Raku exhibition con le artiste ceramiste

Rosaria Bianco, Emilia Balestrieri, Maria Sabetti

FESTIVAL
 INTERNAZIONALE
 DI CERAMICA FEMMINILE
 EXPERIENCE

**28 —
 AGOSTO
 2020**

11:00

Collegamento con il Museo Zauli di Faenza con Matteo Zauli, Giuseppe Olmeti e Monica Semprini. Workshop con Sandra Ban e Nuria Pozas per il progetto: "Insieme per la ceramica contemporanea" e le altre artiste ceramiste di Pandora partecipanti: Deborah Ciolfi, Agnes Duerrschnabel Elisabetta Buraggi, Paola Ramondini, Martina Buzio, Robbie Mazzaro, Marina Fabbri, Elena Chiappini. In collaborazione con AiCC e Museo Carlo Zauli e FACC Faenza Art Ceramic Center.

Introduce e modera Claudio Gambardella, architetto e designer, professore associato di Disegno Industriale presso il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale dell'Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli" (UNICAMPANIA),

Saluti dalla Presidente Fumsung Kim della Korea Women Ceramist Association e della Presidente cinese Yaling Zhang della National Association of Women Ceramic Artists China

Loredana Avagliano, Fernanda Andrea Cabello

Translators





MATRES

10:00

APERTURA DELLE MOSTRE SUL SITO WEB

WWW.MATRESFESTIVAL.COM

WWW.PANDORACERAMISTE.IT

ARTÈ LE FORME DEL TÈ ART. TEA WARE

Un percorso espositivo che nasce dall'espansione globale della cultura del tè.

La mostra incoraggia gli artisti ceramisti internazionali a concentrarsi sul design, l'innovazione, la tecnologia e la produzione di oggettistica da tè.

SUL CANALE YOU TUBE

LA CULTURA DEL TÈ DA NAPOLI AL RESTO DEL MONDO.

Video della cultura del tè italiano, coreano, iraniano etc..

Incontro artisti: #Cuarentalleres America Latina e Italia a cura di Silvia Barrios

Comitato Organizzatore MediaLab #ComunidadCulturaSolidaria.

FESTIVAL
INTERNAZIONALE
DI CERAMICA FEMMINILE
EXPERIENCE

**29—
AGOSTO
2020**

Programma

ORA ITALIANA

16:00

Benvenuto al Matres Festival Internazionale Di Ceramica Femminile e intervento di apertura di Anna Rita Fasano, presidente dell'Associazione Pandora Artiste - Ceramiste

17:20

Benvenuti al Medialab Artes del Fuego di Silvia Barrios, direttrice di #ComunidadCulturaSolidaria, collettivo femminista. Medialab presenterà la 18esima edizione della trasmissione speciale "Sábados de #Cuarentalleres", sabati dedicati alla trasmissione e produzione di un brano artistico globale per il Matres Festival Internazionale di Ceramica Femminile

Relatori e workshop in tempo reale

16:40

Emilia Balestrieri da Napoli, Italia. Laboratorio di Maioliche stile 700.

17:20

Renata Ferraz Do Amaral da San Paolo, Brasile. Il workshop "Eternizzare i fiori e gli elementi della natura" in tempo reale con i partecipanti al festival sarà un archivio globale di fiori, foglie, frutti ...

18:10

Silvia Barrios da Buenos Aires, Argentina. "MediaLabArtes del Fuego, artivismo en las redes" Progetti, produzioni e link 2018/2020. Presentazione

19:30

Rosalba Di Chiara da Napoli, Italia. Workshop "Decorazione su maiolica sottocristallina".

20:10

Elisabetta Surico da Sorrento, Italia. Whistle Workshop. Costruzione di un fischetto applicato ad un corno napoletano. In tempo reale, un concerto di fischi verrà eseguito su una rete globale con i partecipanti al festival.

20:50

Aurea Meira da Belo Horizonte, Brasile. Workshop "Sculpture con due targhe di argilla".

21:30

Mariângela Aragão da San Paolo, Brasile. Laboratorio "Decorazione artistica su piatti".

22:10

Cooperativa "Colectivo Oyeras" da Avellaneda, Buenos Aires, Argentina. Workshop "Processo di costruzione di una pentola in ceramica per fuoco diretto con tecniche dei popoli originari d'America". Membri del gruppo: Julia Robles; Viviana Samson; Vanesa Robles; Suky Naim; Laura Sala; Adriana Martinez.

23:00

Samir Valencia, progetto "Artesanías Ecuador" Workshop "Design precolombiano nella contemporaneità" Membri del gruppo: Clemencia Malaver; Samir Valencia; Lucia TaimalBurbano; Jhony Garcia; Kuyan Kuyan Warmikuna.





MATRES

10:00

APERTURA DELLA PAGINA DEL PROGETTO DI DORNA
SU WWW.MATRESFESTIVAL.COM
"CRANE'S DREAM" ... CON DORNA ABYAK SUL CANALE YOU TUBE

FESTIVAL
INTERNAZIONALE
DI CERAMICA FEMMINILE
EXPERIENCE

30 —
AGOSTO
2020

11:00

Donne di Terra - donne di fuoco - Le artiste si raccontano - Video di presentazione delle artiste ceramiste Docufilm dell'artista argentina Karina Garrett : Casa de Yokavil Da Katamarca e la sua residenza circondata da montagne di argilla con cui lei lavora, l'artista racconta la sua storia di ceramista, partendo dai suoi studi e il suo lavoro di archeologa e restauratrice.

18:00

Segni e colori delle donne - Presentazione video delle artiste - ceramiste; collegamento dal canale you tube e zoom;
Durante il Festival collegamento con il Museo Zauli di Faenza - Workshop Con Sandra Ban e Nuria Pozas per il progetto: "Insieme per la ceramica contemporanea" e le altre artiste ceramiste di Pandora partecipanti: Deborah Ciolfi, Agnes Duerrschnabel Elisabetta Buraggi, Paola Ramondini, Martina Buzio, Robbie Mazzaro, Marina Fabbri, Elena Chiappini In collaborazione con AiCC e Museo Carlo Zauli e FACC Faenza Art Ceramic Center;
in collaborazione con Electro Info e Studio 17/ Allestimento sito web , coordinamento tecnico e allestimento a cura di Miriam Gipponi - traduzioni Claudia Altavilla - Mostra a cura di Anna Rita Fasano, Francesco Santoro, Gabriella Tacdeo.

Seguici e aggiornati sui link dei social su
Follow us and update on the social media links on
www.matresfestival.com

www.pandoraceramiste.it

https://www.youtube.com/channel/UC2ydCEjK3_zabcbR2BHhw7w

<https://www.facebook.com/matresfestival>

<https://www.instagram.com/matresfestival/>

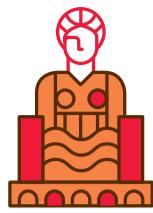
<https://silviabarriosplasticaceramista.wordpress.com/2020/05/01/medialab-comunidadculturalsolidaria/>

Media Lab #ComunidadCulturaSolidaria Follow us and update on the social media links on

Programma

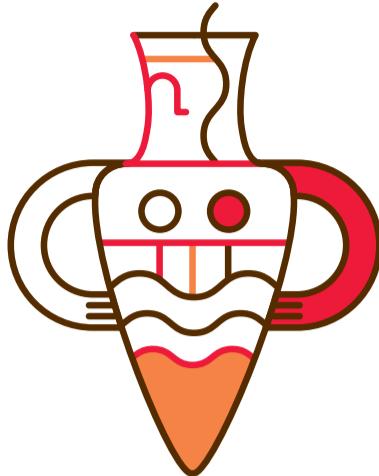
ORA ITALIANA





MATRES

FESTIVAL INTERNAZIONALE DI CERAMICA FEMMINILE EXPERIENCE




**ASSOCIAZIONE
PANDORA
ARTISTE
CERAMISTE**

KWCA
(사) 한국 여류 도예가 협회
Korea Women Ceramist Association


AiCC
Associazione
Italiana
Città della Ceramica


**Città di
Cava de' Tirreni**

ceramicA Alta


ILovePompei


**PONDORA
ABILITY**


**PROGETTO
CERAMICA
DONNA**


**Carta internazionale
dell'Artigianato
Artistico**


ELECTROINFO
Electronics & Information Technology

**studio^v
diciassette**


laCeramica
MATERIALE+ARTE

**ASSOCIAZIONE PANDORA
ARTISTE CERAMISTE**
+39 347 6285746
MATRESFESTIVAL@GMAIL.COM

**MATRES INTERNATIONAL
WOMEN'S CERAMIC FESTIVAL
EXPERIENCE**

**2020
28—30
AGOSTO
AUGUST**

MOTIVE.INK

Anahita Sadat Daryabari - Iran
Armin Sajjad - Iran
Asociación Kuyan Kuyan Warmi Kuna (Artesanía Kichwa), Pastaza – Ecuador
Agnes Duerr schnabel, Como - Italy
Aien Nabi, Amol - Iran
Albina Sorice, Napoli - Italy
Alessandra Di Marco, Roma-Italy
Alice Tomelleri, Padova - Italy
Alev Oskay, Istanbul - Turchia
Amalia Ferrigno, Salerno - Italy
An, Sungmin, Seoul South - Korea
Angelica Tulimiero, Avellino - Italy
Angeliki Papadopoulou, Giannitsa - Greece
Annabel Marrero Sambad, Atripalda (AV) -Italy
Annalisa Ferrucci, Calvanico (SA) -Italy
Annamaria Baratto, Napoli - Italy
Anna Maria Ciampolini, Montopoli In Val D'Arno (PI) - Italy
Antonella Cimatti, Faenza (RA) - Italy
Antonella Mercedes Leone, Salerno - Italy
Antonia Schroeder, Napoli - Italy
Antonietta Acciani, Salerno - Italy
Atefe Bagherian Shiraz - Iran
Áurea Meira Petrópolis - Rio de Janeiro
Atefeh Jafari Sales, Tabriz - Iran
Bahareh Shafae - Iran
Behjat Rajabi Chavari - Iran
Beatriz Irene Scotti, Montelupo Fiorentino (FI) -Italy
Benedetta Del Monaco, Grotttaglie (TA) -Italy
Carla Majorano, Napoli-Italy
Chiara Sorrentino, Napoli-Italy
Choi Hee-jin, Seoul South Korea
Christiane Toewe - Bamberg Germany
Cristina Marafioti - Vigodarzere (PD) - Italy
Cinzia Fantozzi, Milano - Italy
Claudia Altavilla, Maddaloni (CE) - Italy
Daniela Sanz Johnson, Valencia - Spain
Danielli Schuller Toledo, Brasil
Deborah Ciolfi, Piombino (LI) - Italy
Dorna Abyak, Amol - Iran
Edi Magi, Castiglion Fiorentino (AR) - Italy
Elena Georgieva Videnova, Sofia - Bulgaria
Elena Maria Botter, Cassola (VI) - Italy
Eliane Rozalo Oliveira Cruz , San Paolo - Brazil
Elisa Simonelli, Milano - Italy
Elisabetta Brunetti Buraggi, Genova - Italy
Elisabetta Surico, Sorrento (NA) - Italy
Elmira Ramezani, Iran - Italy
Elvira Peduto, Vietri sul Mare (SA) - Italy
Emilia Balestrieri, Quarto (NA) - Italy
Eunjin Choi, Suwon - South Korea
Fateme Ghasemi - Iran
Fateme Talebi- Iran
Fatemeh Yousefi - Iran
Fernanda Andrea Cabello, Roma - Italy
Fereshte Imani, Tabriz - Iran
Francesca Baldighi, Cremona -Italy
Francesca Nardino, Baronissi (SA) -Italy
Fulvia Barbuto, Cava de' Tirreni (SA) -Italy
Gill Zimmermann, Kuesnacht, Svizzera
Giovanna Bianconi Canganella - Viterbo
Giovanna Di Guida, Napoli - Italy
Giovanna Guarnieri, Giugliano (NA) -Italy
Giuliana Dini, Firenze - Italy

Giuseppina Franzese, Cava De' Tirreni (SA) -Italy
Giuseppina Scotti, Giugliano (NA)-Italy
Golnaz Saedi, Pozzallo - Italy
Gumsung Kim, Seoul South Korea
Gruppo Argilrosa Gruppo Argilrosa
Ibtisam Naji Al-saadi - Iran
Ilaria Di Giacomo , Salerno -Italy
Ham Choungsoon, Seoul South Korea
Ha-Na Im, Seoul -South Korea
Han_juwon , Seoul -South Korea
Hani Taj, Tehran -Iran
Hanna Hagstrom , Stoccolma - Svezia
Hean Sook Choi , Icheon South Korea
Heejin Choi, Seoul -South Korea
Hyo Jin Lee, Seoul - South Korea
Hitomi Sugimoto Yamatokoriyama, Japan
Hur,Jung-Eun, Seoul - South Korea
Hwang Dongha Yongin-si, South Korea
Jafar Rizazadeh - Iran
Ji Hyun Chung , Seoul South Korea
Jung_sun Kim, Seoul South Korea
Karin Putsch-Grassi, Valdarno (FI) -Italy
Karina Garrett, Azul, Buenos Aires - Argentina
Karolina Szeląg, Poznań - Polonia
Keyvan Safari- Iran
Kim Hyunhee Suji-gu - South Korea
Lauren Kearns Saint Raphael, France
Lee Hyo Jin Seoul - South Korea
Lee- Jae Yeon, Giheung-gu - South Korea
Lee Juha , Icheon-si, South Korea
Lee Kwang Sook , Seoul . South Korea
Lee Kyung Ja , YoungIn Si, South Korea
Letizia Russo, Bronte (CA) -Italy
Loredana Avagliano, Cava de' Tirreni (SA)
Lucia Vecchiarelli, Napoli
Lugpliw Junpuds, Bangkok - Thailandia
Luigia D'ambrosio , Savona-Italy
Mahan Magsud - Iran
Mahsa Mo, Sari - Palestine
Maria Cotellesa, Stoccolma - Svezia
Maria Gabriella Ippolito, Salerno-Italy
Maria Sabetti, Napoli-Italy
Mariângela Aragão , San Paolo - Brazil
Marianna Somma, Angri (SA) -Italy
Mariapia Ferraiuolo, Capri (NA) -Italy
Marina Fabbri - Savignano sul Rubicone (FC) - Italy
Marina Orlando, Napoli-Italy
Marina Rodriguez, Berisso - Argentina
Marina Rizzica, Roma - Italy
Martina Buzio, Firenze-Italy
Maryam kiahdhi, Amol, -Iran
Masoome Kardoost - Iran
Masumeh rezazadeh - Iran
Milad Az - Iran
Miriam Gipponi, Salerno-Italy
Mirta Morigi- Faenza (RA) -Italy
Mohamad Ali Sajafi - Iran
Moon Gi Sook, Gapyeong - South Korea
Nafiseh Farahmand -Iran
Narges Javadpour - Iran
Nasrin Shahbeig Iran
Noushin Mousavi - Urmia, Iran,
Nera Weiss , Berlino-Germany

**SPECIAL EDITION ON DIGITAL PLATFORM WITH EXHIBITIONS, EVENTS, CONFERENCES,
WORKSHOPS AND MUCH MORE WITH SPECIAL LINKS ALL OVER THE WORLD.**